

Xvive – U5 – Bezdrátový Audio pro Video systém

Odkazy na obrázky jsou uvedeny na obrázky v originálním anglickém návodu.

Bezpečnostní opatření

Abyste omezili riziko zásahu elektrickým proudem, nikdy produkt nerozebírejte. Produkt neobsahuje žádné po domácku opravitelné součásti. V případě nutnosti kontaktujte kvalifikovaného servisního technika nebo se obraťte na prodejce.

Před použitím si pečlivě přečtěte tento návod a poté si jej uložte na bezpečné místo pro budoucí použití.

1. Vždy se pečlivě řiďte všemi instrukcemi v tomto návodu.
2. Neprovádějte žádné servisní úkony, kromě těch, které jsou uvedeny v tomto návodu.
Servisní zásah je vyžadován, pokud došlo k některé z následujících událostí:
 - a. Do produktu zatekla tekutina nebo zapadl nějaký předmět.
 - b. Produkt byl vystaven dešti nebo vlhkosti.
 - c. Produkt nefunguje normálně nebo jeho výkon výrazně změnil.
 - d. Došlo k pádu produktu nebo poškození jeho šasi.
3. Produkt neumísťujte do blízkosti zdrojů tepla, jako jsou radiátory, topidla nebo další zařízení vytvářející teplo.
4. Chraňte produkt před tekutinami nebo malými předměty, které by do něj mohli zapadnout. Nepoužívejte jej v blízkosti vody.
5. Čištění provádějte pouze suchým hadříkem.
6. Používejte výhradně příslušenství doporučené firmou Xvive.
7. Dlouhý poslech s vysokou úrovní hlasitosti může způsobit nezvratné poškození sluchu.

Bezpečnostní opatření týkající se lithiových dobíjecích baterií

- Při špatném nebo nesprávném zacházení může dojít k vytečení dobíjecích baterií. V extrémních případech může hrozit až riziko: exploze, přehřátí, požáru nebo vytváření kouře či plynu. Výrobce nepřebírá žádnou zodpovědnost za poškození vzniklá špatným nebo nesprávným použitím.
- Udržujte baterie mimo dosah dětí.
- Dobíjecí baterie dobíjejte pouze nabíječkami doporučenými firmou Xvive.
- Hlídejte správnou polaritu baterií.
- Ukládejte dobíjecí baterie tak, aby se nikdy nedotýkali konektory, jinak hrozí riziko zkratu a vzniku požáru.
- Nevystavujte je vlhkosti.
- Produkty napájené dobíjecími bateriemi při nepoužívání vypněte.
- Dobíjejte baterie pouze v prostředích s teplotou okolí 10° až 40°C.
- Pokud dobíjecí baterie nepoužíváte po delší dobu, pravidelně je dobíjejte (cca každé 3 měsíce).
- Baterie neničte ani nerozebírejte.
- Baterie nevystavujte teplotám nad 60°C, nevystavujte je přímému slunečnímu světlu ani je neházejte do ohně.
- Okamžitě vyjměte dobíjecí baterie z viditelně poškozeného zařízení.
- Nepokračujte v použití poškozených dobíjecích baterií.
- Používejte pouze dobíjecí baterie určené firmou Xvive.
- Nakládejte s již nefunkčními bateriemi podle místních nařízení, odevzdejte je na příslušných místech nebo u prodejce.
- Uskladňujte baterie na chladném a suchém místě při pokojové teplotě (cca 20°C)
- Pokud produkt nebudete delší dobu používat, baterie z něj vyjměte.

Funkce

- U5 bezdrátový systém lze použít pro bezdrátové vysílání signálu z dodaného klopového mikrofonu přes vysílač do přijímače připojeného k DSLR kameře nebo audio zařízení.
- Větší set U5T2 je dodáván se dvěma vysílači a dvěma klopovými mikrofony umožňujícími vysílat signál ze dvou mikrofonů nebo dvou audio zařízení do DSLR fotoaparátu nebo audio zařízení.
- Pokud máte k dispozici další U5 přijímač, pak můžete zasílat signál do dvou DSLR fotoaparátů nebo audio zařízení.
- Speciální shoe adaptér na U5 přijímači umožňuje jeho pevné uchycení na DSLR fotoaparát.
- Xvive lithiové baterie nabízejí až 5 hodin provozu.
- Samostatně prodávaná nabíječka U5C (s třemi USB bateriemi) umožňuje dobíjet záložní baterie a udržet systém v kontinuálním chodu.
- U5 systém spolehlivě přenáší zvuk s vysokým rozlišením v provozním pásmu 2,4 GHz.

Obsah balení

U5 Bezdrátový Audio pro Video systém obsahuje

(Viz obrázek strana 6) Duální nabíjecí USB kabel, 3,5 mm/3,5 mm stereo kabel, windscreen, 2x U5B baterie, LV1 klopový mikrofon, pouzdro, vysílač, přijímač, držák mikrofonu.

U5T2 Bezdrátový Audio pro Video systém obsahuje

(Viz obrázek strana 6) USB nabíjecí kabel, duální nabíjecí USB kabel, 3,5 mm/3,5 mm stereo kabel, 2x windscreen, 3x U5B baterie, 2x LV1 klopový mikrofon, pouzdro, 2x vysílač, přijímač, 2x držák mikrofonu.

Popis a základní ovládání

U5 Vysílač

(Viz obrázek strana 7)

- ① Tlačítko [MUTE]: Vypne hlasitost mikrofonního vstupu
- ② ③ Tlačítka [+][-]: Mění vstupní úroveň zesílení od -6 do +18 dB.
- ④ Přepínač [CH]: Mění kanály od 1 do 6.
- ⑤ Přepínač MIC/LINE: Mění režim vstupu. Nastavení bude uloženo.

Nastavte „MIC“ pro aktivaci fantomového napájení 5 V pro klopový mikrofon, pak je zesílení v rozsahu -6 až +12 dB. Optimalizací vstupního zesílení můžete zvýšit citlivost mikrofonu, zvětšit jeho dosah, vylepšit dynamický rozsah a vylepšit odstup signálu od šumu.

Nastavte „LINE“ při použití jiného zařízení s více dynamickým rozsahem, připojeného pomocí kabelu s konektorem 3,5 mm jack, pak je zesílení v rozsahu 0 až +12 dB. Zvýšení vstupního zesílení zvětšíte dynamický rozsah signálu.

- ⑥ Vypínač: Zapíná, vypíná produkt nebo jej nastavuje do režimu Hold, který vyřadí všechny ovladače a umožňuje jeho použití bez nechtěné změny nastavení.
- ⑦ Konektor USB: Konektor pro nabíjení, micro USB B.
- ⑧ OLED displej: Zobrazuje informace o úrovni nabití baterie, zvolený kanál, zesílení, úroveň signálu a ztlumení.
- ⑨ Prostor pro U5B baterii.
- ⑩ Klip pro zaháknutí za pásek.
- ⑪ LED indikátor stavu zapnutí.
- ⑫ Audio vstup: Mono 3,5 mm TRS vstupní konektor.

U5 Vysílač displej

(Viz obrázek strana 8)

- ① Vysílací kanál: kanál pro přenos signálu zvolený tlačítkem [CH].
- ② Vstupní zesílení: -6 až +18 dB
- ③ Úroveň nabití baterie.
- ④ Indikátor CLIP: Indikuje špičky signálu. Když se rozsvítí LED indikátor CLIP, zvuk je mimo přijatelný dynamický rozsah a může dojít k jeho zkreslení.
- ⑤ Indikátor Ztlumení: Stiskem tlačítka [MUTE] vypnete příjem vstupního signálu.

* Pokud přístroj nepoužíváte, dojde k poklesu jasu OLED displeje.

U5 Přijímač

(Viz obrázek strana 9)

- ① ② Knoby T1 a T2: Nastavuje úroveň zesílení výstupního signálu od -54 dB do +24 dB.
- ③ Přepínač S/M: Viz strana 4.
- ④ LED indikátor stavu zapnutí.
- ⑤ Vypínač: Zapíná a vypíná přístroj nebo jej nastavuje do režimu Hold, který vyřadí všechny ovladače a umožňuje jeho použití bez nechtěné změny nastavení.
- ⑥ Konektor USB: Konektor pro nabíjení, micro USB B.
- ⑦ Audio výstup: Stereo 3,5 mm TRS výstupní konektor.
- ⑧ ⑨ Přepínače kanálů [CH] a LED indikátory stavu T1 a T2: LED svítí = vysílač je zapnutý a spojení je stabilní. LED bliká = spojení je narušeno. LED nesvítí = spojení je zrušeno.
- ⑩ ⑪ Přepínače ztlumení kanálů a LED indikátory stavu T1 a T2.

⑫ OLED displej: Zobrazuje informace o úrovni nabití baterie, zvolený kanál, zesílení, úroveň signálu a ztlumení.

⑬ Držák shoe samice pro DSLR fotoaparáty s 3/8“ šroubovacím adaptérem.

⑭ Prostor pro baterii. Viz strana 5.

U5 Přijímač – displej

(Viz obrázek strana 10)

Obrazovka je rozdělena na tři sekce:

Sekce 1 - informace o vysílači T1,

Sekce 2 – úroveň nabití baterie přijímače,

Sekce 3 - informace o vysílači T2.

① T1 kanál: Pro spárování s vysílačem zvolte pomocí tlačítek [CH] stejný kanál.

② Vstupní zesílení kanálu T1: Můžete upravit pomocí ovladače zesílení na vysílači, -6 až +18 dB.

③ Úroveň nabití baterie pro kanál T1: Úroveň nabití baterie spárovaného vysílače při úspěšném spojení. Lze zobrazit pouze úroveň nabití baterií u vysílače U5, nelze pro vysílače U3 nebo U4.

④ Indikátory OFF a CLIP: OFF: Stiskněte a podržte přepínač kanálu po dobu 3 sekund pro vypnutí kanálu T1. CLIP: Indikuje špičky signálu. Když se rozsvítí LED

indikátor CLIP, zvuk je mimo přijatelný dynamický rozsah a může dojít k jeho zkreslení.

⑤ Displej pro kanál T2.

⑥ Úroveň nabití baterie přijímače

* Pokud přístroj nepoužíváte, dojde k poklesu jasu OLED displeje.

LV1 klopový mikrofon – popis

(Viz obrázek strana 11)

① Mikrofonní kapsle.

② Kabel mikrofonu s konektorem jack 3,5 mm TRS a délkou 1,6 m.

③ Držák mikrofonu.

④ Pěnový windscreen.

USB baterie – popis

(Viz obrázek strana 11)

① 3pinový konektor.

② Držáček pro vytažení baterie.

Přehled používaných frekvencí pro přenos v pásmu 2,4 GHz

U5 pracuje ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz ISM, které je využíváno na přenos signálu pro Wi-Fi, Bluetooth a další bezdrátová zařízení. 2,4 GHz je otevřené pásmo a jako takové nevyžaduje licenci pro jeho použití po celém světě.

Tabulka používaných frekvencí pro jednotlivé kanály je uvedena na straně 12 originálního návodu.

Tipy a metody pro zlepšení výkonu bezdrátového přenosu

- 1) Udržujte minimálně 3 metrovou vzdálenost přijímačem a dalšími zařízeními pro bezdrátový přenos Wi-Fi jako jsou routery atd.
- 2) Změňte kanál, abyste se vyhnuli případným interferencím.
- 3) Pokud dochází ke vzniku interferencí z jiných Wi-Fi nebo bezdrátových systémů, zkráťte vzdálenost mezi vysílačem a přijímačem.

Rychlý start

1. Příprava klopového mikrofonu (strana 13).

Na klopový mikrofon připevněte držák mikrofonu. Pomocí držáku uchyťte mikrofon na oblečení podle vaší potřeby. Vedte mikrofonní kabel k vysílači tak, aby nedocházelo ke vzniku šumu při překřížení dráhy kabelu a antény. Mikrofon LV1 má všesměrovou charakteristiku, umístěte jej proto nejméně 25 cm od vašich úst nebo zdroje zvuku.

2. Připojení vysílače (strana 13).

Připojte konektor 3,5 mm jack TRS ke vstupu do vysílače.

3. Propojení přijímače a DSLR fotoaparátu (strana 14).

Zasuňte adaptér shoe držáku do fotoaparátu a dotáhněte šroub držáku pro jeho pevné uchycení. Propojte výstup přijímače se vstupem fotoaparátu pomocí kabelu s 3,5 mm TRS jackem.

4. Zapněte vysílač a přijímač (strana 15).

Zapněte oba přístroje do polohy ON, takže se jejich displeje rozsvítí.

5. Párování vysílače s přijímačem (strana 15).

Nastavte vysílač a přijímač na stejný přenosový kanál. Pokud dojde k úspěšnému spojení, rozsvítí se zelená LED. Abyste zabránili rušení, musíte pro T1 a T2 nastavit různé kanály.

6. Nastavení fotoaparátu a přijímače (strana 16)

Otevřete menu DSLR fotoaparátu a jděte na položku s nastavením možností nahrávání zvuku. Nastavte vstupní audio úroveň na režim „manual“. Upravte úroveň nahrávky. Zkontrolujte výstupní úroveň na displeji DSLR fotoaparátu. Nastavte ji tak, aby byla dostatečně silná, ale nedocházelo k rozsvícení indikátoru ořezu.

Je úroveň příliš nízká?

Zvyšte výstupní úroveň přijímače nebo vstupní úroveň fotoaparátu.

Levý a pravý kanál nejsou vyvážené?

Režim mono: Upravte vyvážení zesílení obou vstupních kanálů vysílače.

Režim stereo: Upravte zesílení obou vstupních kanálů vysílače nebo výstupní úroveň přijímače.

Příklady použití (strany 17-18)

- 1 Interview nebo živé vysílání dvou osob:** Dvoukanálový přijímač přijímá audio signály ze dvou U5 vysílačů (s připojenými klopovými mikrofony).
- 2 Hudba s mluveným doprovodem:** Dvoukanálový přijímač přijímá audio signály z jednoho U5 vysílače (s připojeným klopovým mikrofonom) a jednoho U4 vysílače (s připojeným výstupem z mixu nebo zvukového rozhraní).
- 3 Vysílání audia do záznamového zařízení.**
- 4 Vysílání dva stejných audio signálů do dvou různých zařízení:** Dva vysílače U5 vysílačů (s připojenými klopovými mikrofony) přenášejí společný signál do dvou přijímačů na dvou různých DSLR fotoaparátech.

Režim výstupu přijímače

S režim

Stereo (S) režim kombinuje dva audio vstupy jejich umístěním ve stereo poli doleva a doprava pro zaslání do vstupu fotoaparátu. Signál T1 je zasílán z levého výstupního kanálu a signál T2 je zasílán z pravého výstupního kanálu. Toto zapojení umožňuje nezávisle ovládat vyvážení levého a pravého kanálu a vytvořit tak požadovaný mix.

M režim

Mono (M) režim smíchá dva audio signály z T1 a T2 pro jejich společné zaslání na levý a pravý výstupní kanál. Můžete nastavit samostatně úroveň signálů T1 a T2, ale již nemůžete měnit jejich poměr po nahrání videa. Ačkoliv jsou oba signály totožné, lze je umístit ve stereo poli tak, že jedna strana je hlasitější a druhá tišší (např. -6 dB) pro vytvořené „bezpečné“ verze nahrávky.

Baterie a jejich dobíjení (strana 21)

U5 vysílač a přijímač využívají po jedné USB baterii. Baterie můžete po jejich instalaci do přijímače nebo vysílače dobít nebo lze zakoupit samostatně prodávanou nabíječku U5C (spolu s 3 náhradními bateriemi).

Dodávka U5 obsahuje duální napájecí USB kabel, který můžete připojit k jakémukoliv 5 V adaptéru nebo USB nabíjecímu zařízení. Přijímač i vysílač tak lze dobít současně. Během dobíjení svítí LED indikátor, po plném nabití LED indikátor zhasne.

Poznámka: Během dobíjení přístroj vypněte. Během dobíjení U5 nepoužívejte, zkracuje se tak životnost jeho baterií. Skladujte baterie při pokojové teplotě. Při skladování baterie pravidelně kontrolujte a dobíjejte, pokud je to třeba. Před prvním použitím baterie plně dobijte.

LED indikátory stavu nabití baterie

LED indikátor nesvítí: 100% - 30% Svítí červeně: 29% - 11% Bliká červeně: méně než 10%

Čas dobíjení baterie/Pracovní doba baterie

15 min./30 min. 30 min./1 hod. 1 hod./2 hod. 2,5 hod./5 hod.

Instalace baterie (strana 22)

Vysílač

Přístroj vypněte vypínače POWER. Zmáčkněte západku krytu prostoru baterií a kryt vysuňte. Zasuňte baterii s konektory směřující od vás a zasuňte kryt zpět. Ujistěte se, že je kryt správně uzavřen.

Přijímač

Přístroj vypněte vypínače POWER. Povolte spodní šroub shoe adaptéru. Zmáčkněte západku krytu prostoru baterií a kryt vysuňte. Zasuňte baterii s konektory směřující od vás a zasuňte kryt zpět. Ujistěte se, že je kryt správně uzavřen.

Technické specifikace

Obecné

- Přenosová frekvence 2400 – 2483,5 MHz
- Dosah signálu cca 30 m, v závislosti na překážkách, odrazech a pohlcování signálu
- Maximální dynamický rozsah: 107 dB (LINE), 99 (MIC)
- Odstup signálu od šumu: 107 dB (LINE), 95 (MIC)
- Životnost baterie až 5 hodin
- RF citlivost: -86 dBm
- Celkové harmonické zkreslení méně než 0,2%
- RF výstupní výkon: 10 mW E.I.R.P. max
- Provozní teplota -18°C až +57°C (rozsah může být omezen vlastnostmi baterie)
- Počet kanálů: 6
- Latence: 6 ms
- Vzorkovací frekvence: 24 bit/48 kHz

Vysílač

- Rozměry: 51x 34 x 65 mm
- Hmotnost: 55,2 g (bez baterie)
- Typ vysílače: za opasek
- Šasi: plast, slitina
- Napájení a proud: 5 V, 2 A
- Impedance: vstupní 4,7 k Ω (1 kHz)
- Vstupní audio konektor: 3,5 mm mono TRS jack
- Frekvence: 20 Hz – 20 kHz, režim MIC se 100 Hz HPF
- Fantomové napájení: režim MIC: 5 V, režim LINE: ne
- Baterie: Xvive U5B, 3,7 V dobíjecí Li-ion, 860 mAh
- Životnost baterie až 5 hodin
- Impedance antény: 50 Ω
- Typ antény: ¼ vlnový dipól, neodstranitelná
- Počet antén: 1
- Displej: OLED
- Rozsah vstupního zesílení: MIC: -6 až +12 dB, LINE: 0 až +12 dB
- RF úroveň výstupu: 10 mW
- Maximální úroveň audio výstupu: MIC: -20 dBV, LINE: +6 dBV

Přijímač

- Rozměry: 54x 44 x 65 mm
- Hmotnost: 53 g (bez baterie)
- Typ vysílače: za opasek
- Šasi: plast, slitina
- Napájení a proud: 5 V, 2 A
- Baterie: Xvive U5B, 3,7 V dobíjecí Li-ion, 860 mAh
- Impedance: výstupní 470 Ω (1 kHz)
- Výstupní audio konektor: 3,5 mm stereo TRS jack
- Maximální výstupní úroveň: 2 V RMS
- Životnost baterie až 5 hodin
- Impedance antény: 50 Ω
- Typ antény: ¼ vlnový dipól, neodstranitelná
- Počet antén: 4 (True diversity pro oba kanály současně)
- Displej: OLED
- Maximální úroveň audio výstupu: 0 dBV
- Frekvenční odezva: 20 Hz – 20 kHz
- Rozsah nastavení výstupního zesílení: -54 dB až +24 dB

LV1 klopový mikrofon

- Typ: elektretový kondenzátorový
- Rozměry: 8 x 19 mm, kabel 1,6 m
- Hmotnost: 13 g
- Směrovost: omni
- Citlivost: -32 dB ±3 dB
- Frekvenční rozsah: 30 Hz – 20 kHz
- Impedance: 2,5 kΩ ±30%
- Odstup signálu od šumu: 75 dB
- Spotřeba proudu: 400 µA
- Pracovní napětí: 3,3 V (2,5 V až 10 V)
- Maximální vstupní úroveň tlaku zvuku: 120 dB SPL

USB baterie

- Napětí: 3,8 V DC
- Kapacita: 830 mAh
- Energie: 3,15 Wh
- Maximální dobíjecí napětí: 4,35 V
- Rozměry: 30 x 13 x 31 mm
- Hmotnost: 23 g

Problémy a jejich řešení

Problém	Řešení
Žádný zvuk	Zkontrolujte, zda jsou vysílač i přijímač zapnuté a zda jsou baterie správně nabitý. Zkontrolujte, zda je ke vstupnímu konektoru připojen audio zdroj. Ujistěte se, že jsou mikrofon nebo jiné linkové zařízení připojeny správně. Zvyšte vstupní zesílení vysílače na odpovídající úroveň. Zkontrolujte, zda nejsou aktivní tlačítka [MUTE]. Ujistěte se, že je správně připojen výstup z přijímače správně připojen do fotoaparátu nebo jiného záznamového zařízení. Zvyšte výstupní zesílení přijímače na odpovídající úroveň. Ujistěte se, zda jsou vysílač i přijímač nastaveny na stejný přenosový kanál.
Zkreslený zvuk	Vypněte automatickou úpravu zvuku na fotoaparátu a nastavte ji na manuální. Zkuste snížit výstupní úroveň přijímače. Ujistěte se, že je správně nastaven režim vysílače (MIC/LINE) podle použitého zdroje audia. Zkuste snížit hlasitost vysílače.
Příliš nízká hlasitost	Zvyšte vstupní úroveň fotoaparátu. Zvyšte výstupní úroveň přijímače. Zvyšte vstupní zesílení přijímače. Zkontrolujte nastavení režimu S/M (strana 4).
Nestabilní signál LED bliká	Viz strana Přehled používaných frekvencí pro přenos v pásmu 2,4 GHz, strana 3.
Vícenásobné připojení	Ujistěte se, že jsou oba přijímače nastaveny na stejný kanál jako vysílač, z kterého chcete přijímat audio signál.

Dovozce:

CMI Music s.r.o.

Kladská 1117/25, 500 04 Hradec Králové

Tel.: 800 173 945, obchod@cmias.cz, www.cmias.cz